|  |
| --- |
| International festival-competition gold europe 2013-2019 |
| СОЗВЕЗДИЕ-GOLD EUROPE |
| 26-27.10.2019 |
| **ХАРЬКОВ. УКРАИНА**  **26 октября** - зал Харьковского музыкального училища  им. Б.М. Лятошинского  **27 октября** - актовый зал НАЦИОНАЛЬНОГО АЕРОКОСМИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА  ИМ. М. Е. ЖУКОВСКОГО «ХАРКОВСКИЙ АВИАЦИОНЫЙ ИНСТИТУТ» |
| **Prague,Czech Republic** |
|  |

ПОЛОЖЕНИЕ

|  |
| --- |
|  |



**ОРГАНИЗАТОРЫ:**

**FIRMA I&J Company s.r.o, International Festival-Competition Gold Europe**

**Director : Jana Сocosila(Nosenko)**

**При поддержке министерства культуры Чехии**

**Общественная организация «Звездный Путь»**

**Цель конкурса**  
• выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и перспективных детей и молодежи в области искусств; обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними. Развитие межнациональных, межрегиональных и международных связей в области детского и молодёжного творчества, формой культурного диалога .  
  
**Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие коллективы и солисты различных жанров.

Участвуют коллективы как профессиональные, так и любительские (максимальное количество участников в коллективе не ограничено).

Место проведения:

Номинации :

. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

1. **Хореография**

\* народный танец

\* народный стилизованный танец

\* стилизованный классический

\* эстрадный

\* танцевальное шоу

\* свободная танцевальная категория

\* Соло

\* Дуэт

\* Малая группа (3-7 человек)

\* Ансамбль (8-24 человека)

\* Гранд ансамбль (более 24 человек)

Критерии оценки:

 Исполнительское мастерство

 Техника исполнения движений

 Композиционное построение номера

 Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей

 Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)

 Артистизм

 Раскрытие художественного образа

2 **Инструментальное исполнительство**

Номинации:

- духовые и ударные инструменты

- фортепиано

- струнно-смычковые инструменты

- народные инструменты

· Соло

· Дуэт

· Ансамбль (от 3-15 участников)

· Оркестр (от 16 участников и более)

3 **Вокал:**

Номинации:

-народный (в том числе фольклор и этнография)

-академический

-эстрадный

-авторская песня (песня собственного сочинения)

Соло,

Дуэт

· Ансамбль (от 3 участников)

· Хоры

Вокальным коллективам обязательно указывать в заявке необходимое количество микрофонов.

**4 Художественное слово (театральный жанр)**

Номинации:

-проза

-поэзия

-литературно-музыкальная композиция

· Соло

· Дуэт

· Коллектив

5 **Изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, народные промыслы**.

Номинации:

-Изобразительное искусство (живопись, графика, скульптура)

-Декоративно-прикладное искусство

-Народные промыслы

Для участия в номинации автору не обязательно присутствовать (достаточно представителя, который представит работу и получит награду).

6 **Номинация «Дебют»**

• В номинации «Дебют» для начинающих (дети, которые ещё не имеют высоких наград и премий): возможно исполнение для данной номинации -1 произведение. Номинация «Дебют» распространяется на все направления творчества • В номинации «Дебют» для начинающих (дети, которые ещё не имеют высоких наград и премий): возможно исполнение для данной номинации -1 произведение. Номинация «Дебют» распространяется на все направления творчества.

7. **Номинация «Золотая Вишня»**

• В рамках нашего проекта мы добавили конкурсные прослушивания всех направлений творчества для детей с особенностями развития.

**Возраст участников**  
Возрастные рамки конкурса от 5 до 26 лет и профи. В отдельных случаях могут допускаться исключения, которые необходимо согласовывать с дирекцией конкурса в индивидуальном порядке.

Подготовительная 3-5 лет

• I группа 6-8 лет

• II группа 9-11 лет

• III группа 12-14 лет

• IV группа 15-17 лет

• V группа 18-25 лет

• VI Профессионалы (без возрастных ограничений).

**Критерии оценивания**  
• общее впечатление (максимум 10 баллов)  
• техника исполнения (максимум 10 баллов)  
• актерское мастерство (максимум 10 баллов)  
• музыкальное сопровождение (максимум 10 баллов)  
• оригинальность исполнения и интерпретация(максимум 10 баллов)  
• эстетика костюмов и реквизита(максимум 10 баллов)  
ИТОГО: максимум 60 баллов от одного члена жюри.

Состав жюри  
Состав жюри составляется оргкомитетом конкурса из известных артистов, педагогов творческих дисциплин, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств, общественных деятелей. По окончании участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

**Призы и награды для участников конкурса**   
Все участники конкурса получают памятные дипломы и сувениры. В каждой номинации, возрастной и групповой категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней, а также звания Дипломанта I, II и III степеней. Лауреаты и Дипломанты награждаются дипломами медальками или кубками (коллективы). Участники награждаются только дипломами. Одному из участников, по усмотрению жюри может быть присвоено Гран–При.   
• Гран-при,   
• Лауреат 1, 2, 3-ей степени,   
• Диплом 1, 2, 3-ей степени,   
• Участник фестиваля.   
Денежные призы:   
(Гранды на поездки)   
• 200 евро (гран-при)   
• 100 евро (приз жюри)

Лауреаты І и ІІ степени не платят оргвзнос для участия в финале фестиваля в Праге.

Жюри может присуждать дополнительно сертификаты на участие в финале в Праге в размере 100, 200, 300 евро.  
  
Жюри принимает решение на основе выставленных баллов. В случае спорной ситуации решение принимается председателем жюри. Решения жюри являются окончательными и не подлежат оспариванию.   
Жюри имеет право не присуждать гран-при, в случае если ни один из коллективов не набрал нужного количества баллов (минимальное количество баллов для получения Гран-при 95% от максимально возможного количества баллов).

**Технические требования:** Каждый участник (коллектив или солист) должен представить 2 конкурсные композиции. Продолжительность каждого номера: коллектив - максимум 6 минуты, солист - максимум 5 минут.   
Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента  (инструментальный ансамбль, фортепиано, баян, гитара и т.п.) или без сопровождения.

Участники имеют право участвовать в нескольких номинациях и жанрах при условии предоставления отдельной заявки и оплаты дополнительного взноса

В случае необходимости конкурсанты могут изменить произведение или композицию, но не позднее, чем за 5 дней до начала фестиваля-конкурса, письменно уведомив об этом оргкомитет на почту [zvezdy@i.ua](mailto:zvezdy@i.ua)

**Сроки подачи заявок и проведения конкурса**  
Для регистрации необходимо до 21 октября 2019 года подать следующие документы на электронный адрес: [zvezdy@i.ua](mailto:zvezdy@i.ua) или через сайт: [www.star-way.ucoz.ua](http://www.star-way.ucoz.ua)

Анкета-заявка (образец прилагается)

- Конкурсные музыкальные треки (минус) в формате MP-3 ( можно на месте на флешках звукооператору сбросить)

- Список учасников (только для ансамблев и коллективов для включения фамилий в диплом)

- Факт отправки заявки автоматически означает, что конкурсанты ознакомлены с условиями  
  
В СОСТАВЕ ГРУПП МОГУТ БЫТЬ СОПРОВОЖДАЮЩИЕ ЛИЦА,РОДИТЕЛИ..КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ И СОПРОВОЖДАЮЩИХ ЛИЦ НЕ ОГРАНИЧЕНО, вход в зал свободный.

**ПРОГРАММА – ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**дополнительно оплачиваются:**

***Организационный взнос:***

***Солист:*** 400 грн

***Дуэты:*** за двоих человек – 500 грн

***Коллективы*:** до 4 человек – 250 грн с каждого участника

До 10 чел. – 150 грн с каждого участника

Более 10 чел-100 грн. С человека.

Для частников изобразительного, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов – 250 грн.

При участии в двух и более номинациях сольно, - 250 грн за вторую и последующие номинации. Если ребенок участвует как солист и в составе ансамбля – оплата в составе ансамбля 50 грн. Если ребенок участвует в двух ансамблях-50 грн за участие во втором и последующих.

При участии сольно двоих детей и более из одной семьи оплачивается 400 грн. за всех, при участии двух и более детей из одной семьи в коллективах-за второго ребенка и далее- 50% от стоимости.

Оплата на месте. Возможна оплата на расчетный счет.

**Елена Мухина +38-050-727-10-00 /+38-098-238-22-34**

**Viber +38-096-306-64-92/+38-050-727-10-00**

[**zvezdy@i.ua**](mailto:zvezdy@i.ua) **, сайт:** [**www.star-way.ucoz.ua**](http://www.star-way.ucoz.ua)

**Заявка**

**на участие в Международном конкурсе – фестивале**

**ЗАЯВКИ ПОДАЮТСЯ ДО \_\_\_\_\_21 октября \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. Данные участника Фестиваля-конкурса

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника, название коллектива |  |
| Номинация (укажите инструмент) |  |
| Возрастная группа |  |
| Возраст |  |
| Страна |  |
| Город (область) |  |
| Учебное заведение |  |
| Преподаватель (руководитель) |  |
| Концертмейстер |  |
| Хореограф |  |

1. Программа выступления:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название произведения | Композитор | Длительность, минут | Количество участников |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |

1. Координаты руководителя (телефоны и факс, e-mail):
2. Адрес, название направляющей организации (клуб, центр культуры и т.д.):

**Примечание**: на каждую номинацию и солиста (коллектива) подается отдельная заявка.

**ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ**:

- необходимо обратить на правильность заполнения заявки. Данные, указанные в заявке заносятся в базу данных участников автоматически и не редактируются!

- Дополнительные технические возможности уточняются дополнительно.

-  В заявке необходимо правильно указывать время проигрывания произведения. При превышении времени, указанного в заявке, выступление может быть прервано.